2.பட்டினத்தார்
(திருஏகம்ப மாலை)

(திருக்கச்சி ஏகாம்பர நாதரைத் துதித்துப் பாடிய பா மாலை)

பேரா. முனைவர் த. டான் ஸ்டோனி
தமிழ்த்துறை, இலயோலா கல்லூரி, சென்னை

இறைவா திரு கச்சி ஏகம்பனே!

கட்டியணைத்திடும் பெண்டிரும் …

மக்களும் (குழந்தைகள்)

காலத்தச்சன் (எமன்)

சரீரத்தை

வெட்டி முறிக்கும் மரம்போல்

வீழ்த்தி விட்டால்

கொட்டி முழக்கி அழுவார்

மயானம் குருகி அப்பால்

எட்டி ஒரு அடி வைப்பரோ?

இறைவா திரு கச்சி ஏகம்பனே!

- நன்னாரில் பூட்டிய சூத்திரப் பாவை (பொம்மை)
- நல்நார் தப்பினால்
  தன்னாலும் ஆடிச் சலித்திடுமோ?
- அந்த தன்மையைப்போல்
- உன்னால் யானும் திரிவதல்லால் (ஆடுகின்றேன்)
- மற்று உன்னைப் பிரிந்தால்
- என்னால் இங்காவதுண்டோ? (ஆட முடியுமோ)

- திருகச்சி ஏகம்பனே!
- பிறக்கும் பொழுது கொண்டு வந்ததில்லை,
- பிறந்து மண்மேல்
- இறக்கும் பொழுது கொண்டு போவதில்லை;

- இடை நடுவில் குறிக்கும்
- இச் செல்வம்
- சிவன் தந்ததென்று கொடுக்க அறியா(து)
- இறக்கும் குலாமருக்கு
- என்சொல்வேன்?

இறைவா திரு கச்சி ஏகம்பனே!

- ஊரும் நிலையில்லை
- உற்றார் நிலையில்லை
- உற்றுப் பெற்ற பேரும் நிலையில்லை
- பெற்றோர் நிலையில்லை
- பிள்ளைகளும் சீரும் நிலையில்லை
- செல்வம் நிலையில்லை
- தேசத்திலே யாரும் நிலையில்லை

- நின் தாள் (பாதமே) நிலையானது.

இறைவா திரு கச்சி ஏகம்பனே!

- பொருள் உடையோரைச் செயலிலும்
- வீரரைப் போர்க்களத்தும்
- தெருள் உடையோரை முகத்திலும்
- தெளிந்து தேர்வதுபோல்
- அருள் உடையோரைத்
- தவத்தில்
- குணத்தில்
- அருளில்
- அன்பில்
- இருள்அறு சொல்லினும்
- காணத் தகும்

இறைவா திரு கச்சி ஏகம்பனே!

- ஓயாமல் பொய்சொல்வர்
- நல்லோரை நிந்திப்பர்
- உற்றுப்பெற்ற தாயாரை வைவர்;
- சதி ஆயிரம்செய்வர்
- சாத்திரங்கள் ஆயார்
- பிறர்க்கு உபகாரம் செய்யார்;
- தமை அண்டினார்க்குஒன்று ஈயார்
- இருந்து என்ன? போய் என்ன? காண்?